

## MOSTRE PERSONALI/SOLO SHOWS

2022

CRACOVIA, Istituto Italiano di Cultura, "Tra le immagini" a cura di Paulina Grubiak  
PERUGIA, Fondazione Daniele Chianelli, installazione "Progressio Harmonica" a cura di Marta Banci

BASILEA, Zwinglihaus Cultural Center, "Traum und Vision" a cura di Alessandra Bertuzzi.

2021

PALERMO, Museo Riso, "Auberge de Reves" a cura di Floriana Spanò, doppia personale con Simone Haug

2020

LUCCA, Museo di Arte Contemporanea, "La tensione astratta dei segni"

Doppia personale con Marco Angelini, a cura di Raffaella Salato

2019

ROMA, Rione Ponte Relais, Dell'amore, del Mito e dei miti personali, doppia personale con Evita Andùjar, a cura di Valentina Luzi ed in collaborazione con la Galleria Emmeotto.

TREVISO, Museo Civico Luigi Bailo, Pincbau, a cura di Gianluca Marziani

ROMA, Museo Macro, Le città Invisibili, a cura di Giuditta Elettra Lavinia Nidiaci

2018

SPOLETO, ADD-art gallery, trasparenze, con Benedetta Galli, testo critico di Irene Niosi

ROMA, Galleria Eitch Borromini, Oltre l'apparenza, a cura di Sveva Manfredi Zavaglia

BEVAGNA (PG), Museo Civico, L'incommensurabile valore dei ritorni, a cura di Alessandra Bertuzzi

AQUISGRANA, Best Window, intervento urbano con Simone Haug

ROMA, Studio Campitelli, Albedo/Nigredo, con Giulia Manfredi a cura di ADD-art

2017

ROMA, Honos Art Gallery, Tutto si concede a chi porta luce, a cura di Gianluca Marziani

ROMA, Borghini Arte Contemporanea, trasparenze, con Benedetta Galli, testo di Irene Niosi

FIRENZE, Fornaciai Art Gallery, Ogni 21 grammi, a cura di Stefano Masi

SPOLETO, Arte Tribale, La bellezza delle forme dal Tribale al Contemporaneo, a cura di Carmen Moreno

2016

BARI, Ninni Esposito Arte Contemporanea, Levitas V/S Gravitass, a cura di Francesca Briganti

FIRENZE, Galerie Clichy, Artisti in libreria, a cura di Lauretta Colonnelli

BRUXELLES, Xnovodesign, Free tales from the shack, a cura di Sveva Manfredi Zavaglia

2015

ASSISI, Sala delle Volte, Arte a passi di gambero, a cura di Minigallery

FOLIGNO, Studio MR, Fathers, con David Pompili, in collaborazione con l'Associazione Italia-Israele

ROMA, Complesso Monumentale del Vittoriano, Tra materia ed anima, tra memoria e tempo, con A.T. Anghelopoulos a cura di Claudio Strinati

ROMA, Spazio Bartoli Restauro, Extended Play, a cura di Alessandra Bertuzzi

2014

ROMA, Sala Baldini, Soul Stories, a cura di Tiziana e Tiziano Todi

NARNI, Sala del Teatro, Premio biennale Ars Palliorum, vincitore 2015

MILANO, Artespressione, Duetto in materia di musica, con Domenica Regazzoni, a cura di Matteo Pacini

SPOLETO, ADD-Art Gallery, Interferenze #1, a cura di Francesca Briganti

2013

ASSISI, Minigallery, Dimensioni Parallele, con Armando Moriconi a cura di Francesca Briganti  
FOLIGNO, Palazzo Candiotti, It's a Jungle in here, a cura di Francesca Briganti  
PERUGIA, Chiesa di S. Stefano, Anime e Maschere, a cura di Alessia Vergari  
ROMA, Spazio Fabindia, Anime Organiche, a cura di Tiziana Todi

2012

ROMA, Electric Art Cafe`, Tug of war, a cura di Sara Mancini e Flaminia Scauso

2011

FOLIGNO, Palazzo Trinci, Organbuilding Rebirth Project, a cura di Maurizio Coccia  
BASEL, Zwinglihaus Cultural Center, Organbuilding Rebirth Project #2, a cura di Maurizio Coccia  
BASEL, Blackwall Gallery, Pincbau, a cura di Maurizio Coccia

## MOSTRE COLLETTIVE/GROUP SHOWS

2022

NARNI, Rocca Albornoz, "Azioni", a cura di Silvia Piconi, con Antonio Bonfiglio, Marino Ficola, Giuseppe Friscia, Silvia Giani, Iliana Malta, Graziano Marini, Silvia Piconi, Giulio Molaioli, Valeria Molaioli, Riccardo Murelli, Virginia Ryan  
ROMA, Arte in Nuvola, MIDA nft

2021

VARSAVIA, Mazowiecki Institut Kulturi, "Chaos/Kosmos", a cura di Paulina Grubiak con Marco Angelini, EPVS, Sebastian Vimercati e Federica Zianni  
ROMA, Spazio Espanso, "Chaos/Kosmos", a cura di Paulina Grubiak con Marco Angelini, EPVS, Sebastian Vimercati e Federica Zianni  
ROMA, SU Gallery, "La simmetria dei fluidi", a cura di Raffaella Salato con Marco Angelini ed EPVS  
ROMA, Borghini Arte Contemporanea, "ON LIGHT 2021"

2020

ROMA, Sala2, "Se tutto è arte", a cura di Roberto Gramiccia  
SPOLETO, Galleria ADD-art, "Wunder", a cura di Alessia Vergari  
FORLÌ, Oratorio di San Sebastiano, Artisti per Alina, a cura di Sanda Sudor  
SPOLETO, Ex Monte di Pietà, Artisti per Alina, a cura di Sanda Sudor

2019

ROMA, Biblioteca Vallicelliana, "Myrica, indagine sulle piccole cose", con Adele Lotito e Silvia Stucky, a cura di Roberto Gramiccia.  
ROMA, SPAZIO T24, "Divenire" a cura di Giuditta Nidiaci con Marco Angelini, EPVS, Yannis Galanopoulos, Cristallo Odescalchi e Federica Zianni  
ROMA, RAW-Complesso Monticello, L'infinito-Più vicini all'universo dove annega il pensiero, a cura di Roberta Melasecca e Fabio Milani  
OSAKA, Sistema Art Gallery, collettiva a cura di Katsu Ishida

2018

PERUGIA, Museo Palazzo della Penna, Art Monsters - Articolo3, a cura di Gianluca Marziani

LUCCA, Lucca art fair, a cura di ADD-art

ROMA, Teatro India, Roma Sogna, a cura di Andrea Bezziccheri e Laura Palmieri

ROMA, Biblioteca Angelica, O.O.M. Out Of Memory, con Alessio Ancillai, Evita Andùjar e Simone Haug, a cura di Cristina Meregaglia ed in collaborazione con l'Ambasciata di Ucraina in Italia

2016

FOLIGNO, Museo Diocesano di arte sacra, Misericordiae Opera, a cura di Paolo Aquilini

2015

MONTEFALCO, Museo San Francesco, Il tempo si fa forma, a cura di Antonio Persichini

MILANO, Expo 2015, L'evoluzione Bio-Logica dell'Arte, a cura di Roberta Macchia

COMO, Camera di Commercio, L'Evoluzione Bio-Logica dell'Arte, a cura di Roberta Macchia

MILANO, Galleria Il Vicolo, Asta di Arte Contemporanea, con Mirko Baricchi, Antonio De Luca e Matilde Bianchi

PRATO, Galleria Die Mauer, Sequenza per un giorno d'inverno, a cura di Luca Sposato

2014

ROMA, Galleria Vittoria, an introduction to Affordable Art Fair Milan, a cura di Tiziano Todi

MILANO, Affordable Art Fair 2014, Installazione "Codice Rosso"

MONTEFALCO, ...ma' showroom, 20 e-venti, a cura di Alessia Carlino e David Pompili

2013

MILANO, Politecnico, Energia, a cura di Laura Bartoli e Stefano Frascarelli

ASSISI, Sala delle Volte, LIFE, a cura della Minigallery di Assisi

VERONA, ArtVerona, progetto Interferenze, a cura di ADD-art

2012

ROMA, Maison Carbonell, Casamostra, a cura di Sara Mancini e Flaminia Scauso

AMELIA, Palazzo Farrattini, Casamostra, a cura di Sara Mancini e Flaminia Scauso

SPOLETO, Piazza della Libertà, +50 - Sculture in Città, a cura di Gianluca Marziani

2011

SPOLETO, Museo Collicola, 54a Biennale di Venezia, a cura di Vittorio Sgarbi e Gianluca Marziani

FOLIGNO, Dada Gallery, 6 in Art, a cura di David Pompili

## PUBBLICAZIONI/PUBLISHINGS

2022

Tra le immagini, a cura di Paulina Grubiak, Cracovia, Istituto Italiano di Cultura

2021

Auberge de Reves, a cura di Floriana Spanò, Museo Riso-Palermo

2020

Se tutto è arte, a cura di Roberto Gramiccia, Ed. Roma

2019

PINCBAU, a cura di Gianluca Marziani, Edizioni ADD-art, Spoleto

2018

Theory and criticism of literatures and arts, nov 2018, articolo di Alessandra Bertuzzi "Da arte ad arte" Ed. Università di Zurigo.

O.O.M. Out Of Memory, a cura di Cristina Meregaglia, edizione a cura dell'Ambasciata di Ucraina in Italia, Roma

L'incommensurabile valore dei ritorni, a cura di Alessandra Bertuzzi, Edizioni ADD-art, Spoleto

Andrea Pinchi, AA.VV., monografia a cura di ADD-art, Collana Art, Edizioni ADD-art, Spoleto

Oltre l'apparenza, gioco a due nelle stanze dell'arte, a cura di Sveva Manfredi Zavaglia, Maggioli ed. Sant'Arcangelo di Romagna.

2017

Tutto si concede a chi porta Luce, a cura di Gianluca Marziani, Arbor Sapientiae Editore, Roma

Ogni 21 grammi, a cura di Stefano Masi, Fornaciai Art Gallery, Firenze

2016

Percorsi d'arte, a cura di Giorgio di Genova e Vincenzo Le Pera, Rubettino Editore Galerie Clichy-Artisti in libreria, a cura di Lauretta Colonnelli, Edizioni Clichy, Firenze

Misericordiae Opera, a cura di Paolo Aquilini, Fabbri Editore

2015

Tra materia ed anima, tra memoria e tempo, a cura di Claudio Strinati, Gangemi Editore, Roma

2014

Interferenze, a cura di ADD-Art, ADD-Art Edizioni, Spoleto

Duetto in materia di musica, a cura di Matteo Pacini, Artespressione, Milano

2013

Sguardi Sonori 2013, a cura di Faticart, Perugia

2012

+50 - Sculture in Città, a cura di Gianluca Marziani, Palazzo Collicola Arti Visive, Spoleto

2011

Padiglione 150 anni Unità d'Italia – Biennale di Venezia 2011, Skira Editore, Milano

Organbuilding Rebirth Project, a cura di Maurizio Coccia, Giuseppe Barile Editore, Irsina

Lo stato dell'Arte Umbria, a cura di Gianluca Marziani e Massimo Mattioli, Ed. *Piacere Magazine, Perugia*